

Göttingen, den 25. Dezember 2019

## Pressemitteilung

Samstag, 22. Februar 2020, 19.30 Uhr, St. Elisabeth Hann. Münden

Sonntag, 23. Februar 2020, 16 Uhr, Nikolaikirche Göttingen

A cappella Chorkonzert

### „Aus vergangenen Zeiten“

Mit Werken von:

Johann Hermann Schein, Heinrich Schütz,  
Benjamin Britten, Johannes Brahms

**Mitwirkende:**

Kammerchor *con anima*

Dirigent: Jan Scheerer

Antje Vetterlein-Helm – Flöte

Lieder aus vergangenen Zeiten erklingen im Winterprogramm des Kammerchores con anima. Benjamin Britten vertonte weltliche und geistliche Lyrik aus dem englischen Mittelalter. Eines seiner letzten Chorwerke überhaupt, ist die Tonsprache vielleicht etwas spröder als man es von ihm gewohnt ist, aber umso näher rücken die ferne Texte dem Zuhörer. Die mittelalterliche Gedankenwelt wird lebendig in den Tönen, wie auch bei Johannes Brahms die Dämonen der Vergangenheit wach werden in den „Fünf Gesängen op. 104“. Reue und Resignation lösen sich am Ende in ekstatisches Wohlgefühl auf. Die befreundeten Komponisten Schütz und Schein runden das Programm ab mit Motetten aus ihren bedeutendsten Sammlungen, die vom Vertrauen in die altvorhergesagte Treue Gottes erzählen. Antje Vetterlein-Helm wird mit ihren Flötenklängen Brücken schlagen zwischen den unterschiedlichen Epochen.

Seit dem Debütkonzert des Chores im Herbst 2008 erfreuen sich die con-anima-Konzerte bei Presse und Publikum begeisterter Resonanz. Das Göttinger Tageblatt schrieb: „Jan Scheerer setzte auf klangliche Balance, führte die einzelnen Parts derart zusammen, dass eine mitreißende Atmosphäre entstand.“ und „Keine Frage: con anima und Scheerer sind eine große Bereicherung der südniedersächsischen Chorlandschaft – in den Höhenlagen.“ Auch dieses Mal erwarten die Konzertbesucher intensive musikalische Erlebnisse auf höchstem Niveau.

Der Eintritt zu beiden Konzerten ist frei.

Weitere Informationen zum Kammerchor sind zu finden auf unserer Website  
[www.kammerchor-conanima.de](http://www.kammerchor-conanima.de)